

Comunicato stampa

## Conferenza Stampa presentazione nuovi percorsi della app Hidden Trento

Trento, Museo Diocesano Tridentino, Sala degli arazzi, 18 gennaio 2023, ore 11.00

Il **Museo Diocesano Tridentino** presenta in conferenza stampa, il **18 gennaio alle ore 11.00** (Sala degli arazzi), i due nuovi percorsi della **app Hidden Trento**, *La città dei morti* e *La croce e la spada*, due nuovi walking tour della applicazione curati da un gruppo di ricerca **dell'Istituto Storico Italo-Germanico della Fondazione Bruno Kessler**. I nuovi percorsi, finanziati da **Fondazione CARITRO**, sono promossi dal Museo Diocesano Tridentino, di cui la app valorizza il proprio patrimonio storico e storico-artistico.

La app Hidden Trento è un progetto sviluppato nel 2020 che permette di fare una **passeggiata nella Trento di 500 anni fa in compagnia di una guida del passato** e visitare i luoghi di grande interesse storico della città o scoprire quelli meno noti. Il primo percorso è incentrato sulla migrazione ed ha come protagonista Ursula, una ostessa tedesca del 1520 che guida l'utente alla scoperta della Trento rinascimentale, mentre il secondo è dedicato al concilio di Trento e presenta come voce narrante quella di Angelo Massarelli, segretario del concilio.

I due nuovi percorsi presentati in conferenza stampa, gratuitamente scaricabili dagli store, sono dedicati alla **Trento del Seicento e ambientati precisamente nel dicembre 1658**. In particolare, *La città dei morti* è incentrata sulla storia delle processioni urbane per scongiurare le pestilenze (voce narrante: Bartolo, il monatto) e *La croce e la spada* sulle lotte di potere a Trento dopo la morte di Carlo Emanuele Madruzzo, che videro coinvolto soprattutto il Capitolo della Cattedrale di Trento (voce narrante: Orazio, il canonico).

Nati dalla sinergia tra il Museo Diocesano Tridentino e gli storici dell'Istituto Storico Italo-Germanico della Fondazione Bruno Kessler (responsabile: Massimo Rospocher; storici: Alessandro Paris, David Rosenthal ed Enrico Valseriati, con la collaborazione di Umberto Cecchinato), i due nuovi percorsi saranno disponibili in tre lingue (italiano, inglese e tedesco) e hanno visto la collaborazione della compagnia teatrale MatricolaZero (Padova) per le registrazioni delle voci dei personaggi narranti in italiano e del coro Sidus Praeclarum Ensemble (Brescia) per la registrazione del *Carro della morte*, canzone del XVI secolo utilizzata in entrambi i percorsi per restituire l'idea di paesaggio sonoro in occasione di processioni e manifestazioni pubbliche nelle città dell'età moderna.

La **conferenza stampa** si articolerà come segue:

- Michele Andraeus (Direttore Museo Diocesano Tridentino), Saluti istituzionali
- Eugenio Giordano Orsini, Responsabile Attività Erogativa di Fondazione CARITRO, Saluti istituzionali
- Domizio Cattoi (Conservatore Museo Diocesano Tridentino), Introduzione
- Massimo Rospocher, Alessandro Paris, Enrico Valseriati (Istituto Storico Italo-Germanico in Trento, FBK), Presentazione dei walking tour (con ascolto delle registrazioni)
- Proiezione video promozionale a cura di Comunicazione e Relazioni esterne Fondazione Bruno Kessler

Si ringrazia Fondazione Caritro per l'importante contributo.



PER INFORMAZIONI

**Museo Diocesano Tridentino**

[margheritasecchi@mdtn.it](mailto:margheritasecchi@mdtn.it)

**Istituto Storico Italo-Germanico**

[evalseriati@fbk.eu](mailto:evalseriati@fbk.eu)



Immagini

→ a questo link: <https://bit.ly/CS-Hidden-trento>

→ o scansiona il QR Code!



Ufficio Stampa

Museo Diocesano Tridentino

Piazza Duomo, 18 - 38122 Trento

Tel. 0461.891314 - [press@mdtn.it](mailto:press@mdtn.it)

[www.museodiocesanotrentino.it](http://www.museodiocesanotrentino.it)

