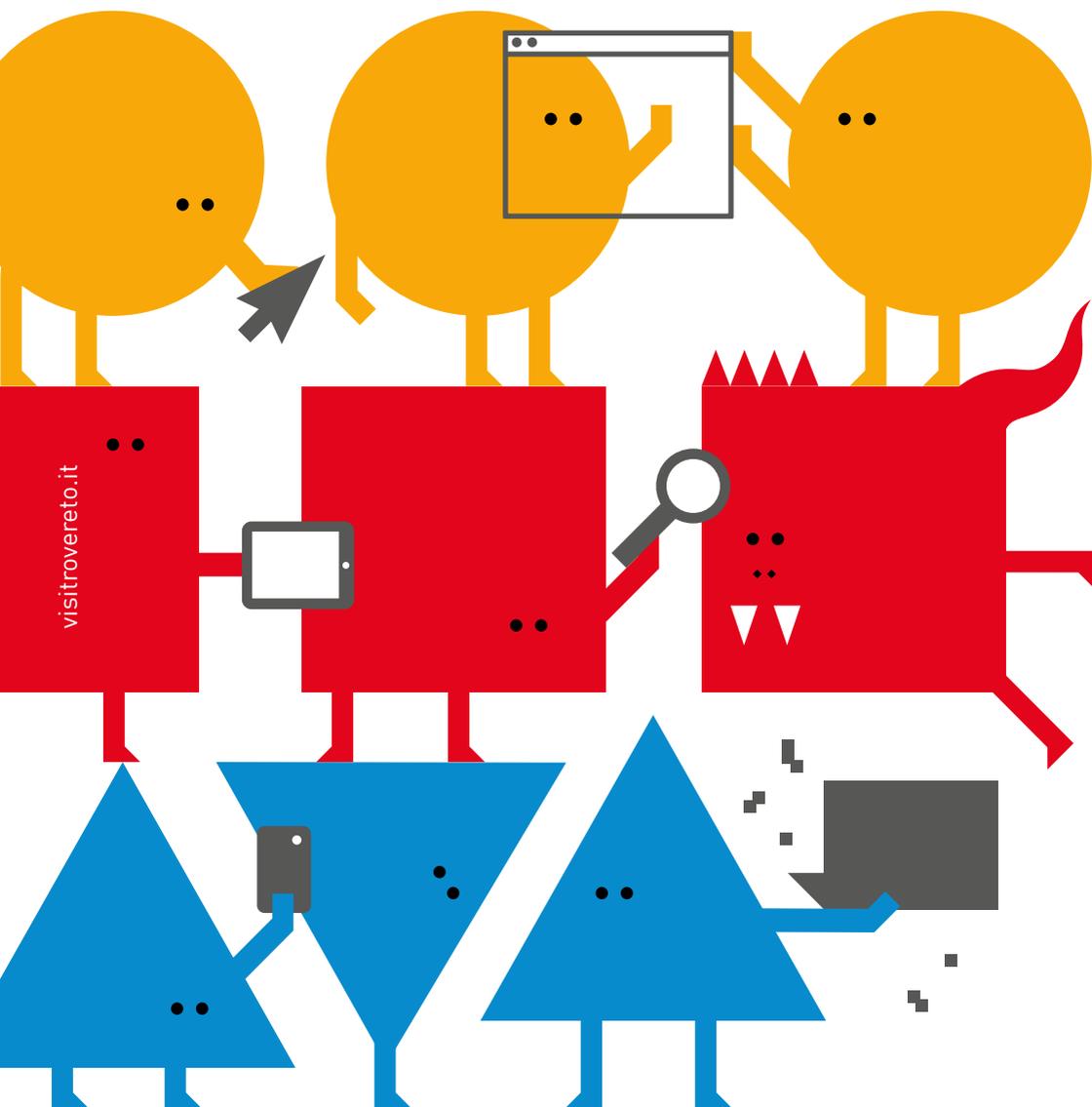


# Attività didattiche digitali

Per scuole di ogni ordine e grado





Arte, **scienza**, storia

## Proposte digitali per la scuola

La rete dei musei di Rovereto e Vallagarina coordinata dall'Azienda per il Turismo propone una serie di attività didattiche online per restare in dialogo con la scuola e offrire contenuti utili a insegnanti e ragazzi per una **didattica efficace**.

Gli strumenti proposti sono pensati anche come focus tematici in preparazione alle visite in presenza per quando si potrà tornare a viaggiare.

**#lascuolanonsiferma**



# Mart e Casa d'Arte Futurista Depero



## Mart

Corso Bettini 43, Rovereto  
Tel. 0464 454108  
education@mart.trento.it  
www.mart.trento.it

## Casa d'Arte Futurista Depero

Via Portici 38, Rovereto  
Tel. 0464 454108  
education@mart.trento.it  
www.mart.trento.it

Il **Mart** è tra i più importanti musei di arte moderna e contemporanea, con una collezione che va dalla fine del XIX secolo ad oggi, mostre temporanee e focus di approfondimento.

La **Casa d'Arte Futurista Depero**, seconda sede del Mart, è l'unico museo futurista d'Italia, nato per volontà dell'artista Fortunato Depero.

Le proposte per la didattica a distanza dell'Area educazione e mediazione culturale del Mart prevedono attività in modalità sincrona, alcune delle quali possono essere svolte anche in modalità asincrona. Al momento della prenotazione vengono specificati i materiali occorrenti per svolgere l'attività.

## Entrare nell'opera

*Laboratorio per la scuola primaria, secondaria di primo grado e secondaria di secondo grado, in modalità sincrona oppure asincrona.*

Un progetto che prende le mosse da brevi video dedicati alle opere di otto artisti presenti nelle Collezioni del Mart: Campigli, Depero, Gupta, Melotti, Merz, Russolo, Severini, Vedova. Il docente sceglie l'opera che desidera approfondire con i suoi allievi e usa il video per invitarli a esplorarla con lo sguardo, sperimentando un minuto di "meditazione estetica". Ogni studente potrà elaborare tre pensieri sull'opera da condividere nel corso del laboratorio, basato su esercizi di rielaborazione.

## Giacomo Balla. Numeri innamorati

*Laboratorio per la scuola primaria, secondaria di primo grado e secondaria di secondo grado, in modalità sincrona.*

Un incontro monografico dedicato al capolavoro dipinto dall'artista futurista Giacomo Balla nel 1923 e conservato al Mart. Si tratta di un'opera enigmatica e affascinante, composta da forme, colori e numeri, che si presta a far dialogare due discipline solitamente distanti come arte e matematica.

## Fortunato Depero. L'orso Azzurro

*Laboratorio per la scuola dell'infanzia e primaria, in modalità sincrona oppure asincrona.*

I partecipanti ricevono, nelle settimane che precedono l'incontro, un video animato che ha come protagonista la marionetta dell'Orso Azzurro di Depero. Nel laboratorio si confronta l'opera con alcuni orsi di peluche e si inventa un ambiente colorato e fantastico nel quale l'Orso Azzurro può sentirsi a suo agio.

## Il pensiero estetico di Geoff McFetridge

*Laboratorio per la scuola secondaria di secondo grado, in modalità sincrona.*

Un incontro dedicato all'educazione estetica attraverso le parole dell'artista contemporaneo Geoff McFetridge: il suo rapporto con la natura, la sua ricerca artistica, l'attitudine meditativa, la sua relazione con la bicicletta, il surf e lo snowboard. Al termine dell'incontro, verranno fornite ai ragazzi suggestioni e tracce per attività di ricerca e di rielaborazione.

## Il mio museo personale Trova l'extra-ordinario

*Laboratorio per la scuola secondaria di primo e secondo grado, in modalità sincrona.*

Gli studenti vengono invitati a selezionare 14 oggetti che riflettono la loro personalità e a presentarli nel corso dell'incontro. In seguito, la classe potrà inviare le immagini degli oggetti fotografati su sfondi monocromatici per partecipare alla creazione di un'installazione collettiva allestita negli spazi dell'Area educazione e mediazione culturale del Mart e condivisa in forma digitale.

## Caravaggio. Il contemporaneo

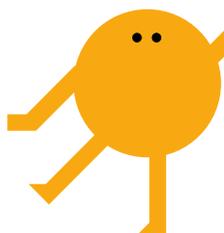
*Incontro per la scuola secondaria di secondo grado, in modalità sincrona.*

Approfondimento sulla mostra che ha portato al Mart il Seppellimento di Santa Lucia di Michelangelo Merisi detto il Caravaggio, in dialogo con l'arte di Alberto Burri e la figura di Pier Paolo Pasolini. L'itinerario di visita viene ripercorso attraverso immagini che illustrano le opere e sottolineano confronti tra il passato e il presente, tra arte antica e contemporanea.

La durata è di 1 ora, ad eccezione del laboratorio su Fortunato Depero (45 minuti).

Tariffa didattica € 2,50 a partecipante, gratuito per i docenti.

[www.mart.tn.it/educazione](http://www.mart.tn.it/educazione)



# Museo Storico Italiano della Guerra



Museo Storico Italiano  
della Guerra - Onlus  
Via Castelbarco 7, Rovereto  
Tel. 0464 488041  
didattica@museodellaguerra.it  
www.museodellaguerra.it

Ospitato nel Castello di Rovereto,  
il **Museo Storico Italiano della Guerra** è  
uno dei principali musei italiani dedicati  
alla Prima guerra mondiale.

Il **Museo della Guerra** propone a docenti e  
studenti della scuola secondaria di I e II  
grado alcune attività di storia, educazione  
civica e alla cittadinanza da svolgere  
online in modalità sincrona.

Le attività sono differenziate in base  
all'età. Su richiesta il Museo mette  
a disposizione documenti con i quali  
proseguire il lavoro. Sul sito del museo  
sono inoltre disponibili testi, selezioni  
di immagini, video e saggi per  
approfondire.

Durata da  
concordare: tra  
40 minuti e 1 ora

Tariffa didattica  
€ 40 a classe

www.  
museodellaguerra.it/  
impara/scuole/

## STORIA

### Il castello di Rovereto

L'evoluzione dei castelli e del modo  
di combattere tra Medioevo e  
Rinascimento.

### Vite in trincea

L'esperienza dei soldati attraverso diari,  
fotografie e brevi video delle sale del Museo.

### La guerra parallela. La propaganda nella Prima guerra mondiale

La costruzione del consenso attraverso  
l'analisi di volantini, cartoline e giornali.

### Donne e bambini in guerra

Il "fronte interno" negli anni della Prima  
guerra mondiale attraverso fotografie,  
brani di diari e memorie.

### La costruzione della memoria della Grande Guerra

La costruzione di monumenti e  
sacrari, l'organizzazione di cerimonie  
e l'affermarsi del "mito dei caduti".

### La propaganda e il regime fascista

Le diverse forme di propaganda  
realizzate nel Ventennio: riviste,  
cartoline, manifesti, canzoni, filmati.



## EDUCAZIONE CIVICA E ALLA CITTADINANZA

**L'incontro con l'altro. Soldati, civili e  
prigionieri nella Prima guerra mondiale**  
Nuove relazioni tra pregiudizi e  
diffidenza, scoperta di mondi nuovi  
ed esperienze di accoglienza.

### Il paesaggio trentino e la guerra. Da campo di battaglia a patrimonio storico

Il territorio tra militarizzazione,  
distruzioni, ricostruzione e la riscoperta  
del valore dei siti storici.

## ATTIVITÀ PROPOSTE DA OBC TRANSEUROPA UNITÀ OPERATIVA DEL CENTRO PER LA COOPERAZIONE INTERNAZIONALE

**Unione Europea: dall'Europa in guerra  
ad un progetto di pace**  
Dalle macerie della Seconda guerra  
mondiale al progetto dell'Europa unita.

**La dissoluzione della Jugoslavia.  
Gli anni '90 e il ritorno della guerra in  
Europa, i movimenti per la pace**  
Il ritorno della guerra nel Vecchio  
continente, le reazioni al conflitto e  
le conseguenze per l'intera Europa.

**Legami dimenticati. Il colonialismo europeo  
e le crisi del mondo contemporaneo**  
Somalia, Libia, Eritrea, ma anche Siria  
e Pakistan: aree di crisi e l'eredità del  
passato coloniale europeo.

**Gli ultimi della Grande Guerra: prigionieri  
russi e serbi sul fronte alpino**  
L'esperienza dei prigionieri di guerra  
impiegati come manodopera sul fronte  
alpino.



**Museo di Scienze e Archeologia**  
b.go S. Caterina, 41 – Rovereto

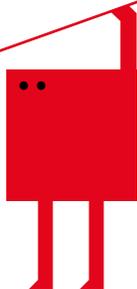
**Museo della Città**  
via Calcinari, 18 – Rovereto

Tel. 0464 452800  
didattica@fondazionemcr.it  
www.fondazionemcr.it

Il **Museo Civico di Rovereto** è uno dei più antichi Musei italiani, fondato come società privata nel 1851 con lo scopo di preservare e valorizzare il patrimonio della città di Rovereto. Oggi mantiene le radici nella sua lunga storia, ma con una visione e un approccio aperti all'innovazione. Archeologia, Arte e Storia, Botanica, Zoologia, Scienze della Terra, Astronomia e Robotica: queste le discipline che animano la Fondazione nelle sue sedi principali, il Museo di Scienze e Archeologia, il Museo della Città e Sperimentarea, un'ampia area verde pressoché incontaminata, a poca distanza dal centro cittadino, dedicata alla ricerca scientifica e alla didattica.

Oltre ai contenuti specifici, i docenti possono far riferimento ai contributi pubblicati sul portale #apertipercultura, con interventi nelle varie aree di interesse, dalla archeologia, all'astronomia, alla botanica, alla geologia, alla zoologia: [www.fondazionemcr.it/apertipercultura](http://www.fondazionemcr.it/apertipercultura)

Tariffa didattica  
€ 2,50 ad alunno,  
durata attività 1 ora  
[www.fondazionemcr.it/  
didattica\\_proposte](http://www.fondazionemcr.it/didattica_proposte)



Per continuare ad assolvere la propria missione educativa, la Fondazione Museo Civico di Rovereto raccoglie la sfida della didattica a distanza: un nuovo modo per conoscere e vivere il museo, per partecipare a laboratori coinvolgenti, per non perdere l'occasione di viaggiare in territori nuovi tra esperienze scientifiche e curiosità della Natura. Le attività, elaborate per studenti di ogni ordine e grado, sono pensate in una prospettiva di partecipazione attiva tra l'operatore didattico e la classe.

Alcune delle proposte da svolgere in modalità sincrona con i nostri esperti:

## **Uomo e Natura, un delicato equilibrio**

L'uomo nei tempi ha cambiato molto il paesaggio naturale con conseguenze, specie per il mondo vegetale, molto importanti. In alcuni casi però le piante hanno imparato a (con)vivere con l'azione dell'uomo.

## **Viaggio nel sistema solare**

Cos'è il Sistema Solare? Scopriamo le caratteristiche del Sole, dei Pianeti e dei corpi minori: satelliti, asteroidi, pianeti nani e comete.

## **Viaggio tra le stelle**

Conosciamo il cielo notturno nei suoi diversi aspetti, impariamo a conoscere le stelle, le costellazioni e molte altre curiosità.

## **La vita nel paleolitico**

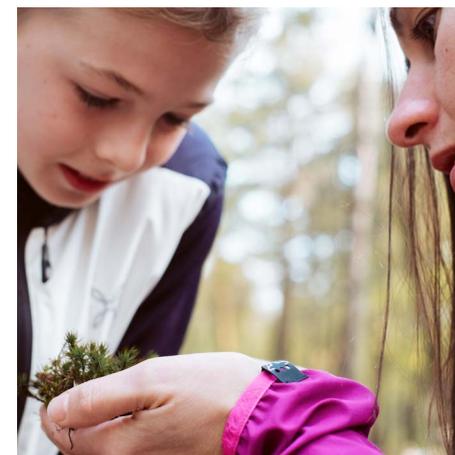
Come vivevano i nostri antenati durante il Paleolitico? Quali erano i materiali e le tecnologie a disposizione di Homo sapiens quando, al termine delle grandi glaciazioni, conquistò l'ambiente alpino?

## **I colori della preistoria**

L'uomo ha sempre amato decorare sé stesso e il contesto in cui vive perché è insita nella nostra specie la capacità di immaginare e progettare. Impariamo a riconoscere le principali manifestazioni artistiche del Paleolitico.

## **Un Pianeta da salvare**

A causa delle nostre disattenzioni quotidiane la Terra si sta surriscaldando mettendo a rischio l'equilibrio degli ecosistemi e il futuro degli esseri umani. Cosa possiamo fare per contenere i danni legati a questa crisi climatica?



# Museo Diocesano Tridentino

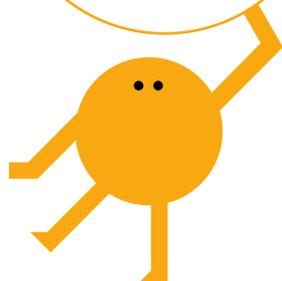


**Museo Diocesano Tridentino**  
Piazza Duomo, 18 - 38122 Trento  
Tel 0461 234419  
prenotazioni@mdtn.it  
www.museodiocesanotrentino.it

**Museo Diocesano di Villa Lagarina**  
Palazzo Libera, Via Garibaldi, 10  
38060 Villa Lagarina  
info@mdtn.it  
www.museodiocesanotrentino.it

Tariffa didattica  
€ 2.50 ad alunno

<https://www.museodiocesanotrentino.it/pagine/scuole>



La sede principale Museo Diocesano Tridentino si trova a Trento, nelle sale di Palazzo Pretorio, prima residenza vescovile eretta accanto alla Cattedrale di San Vigilio.

Il Comune di Villa Lagarina ospita a Palazzo Libera la sede succursale del **Museo Diocesano Tridentino**. Il prezioso patrimonio d'arte custodito dal museo è legato alla committenza della nobile famiglia Lodron, che per secoli intrecciò i propri destini con quelli di Villa Lagarina e della sua pieve.

A pochi passi si trovano la chiesa di Santa Maria Assunta e la cappella di San Ruperto, quest'ultima considerata uno degli esempi più significativi del barocco in Trentino.

## Attività didattiche online del Museo Diocesano Tridentino

Al fine di promuovere l'Educazione civica e alla cittadinanza attiva in relazione alla valorizzazione del patrimonio storico artistico, i servizi educativi del Museo Diocesano Tridentino offrono alle scuole interessate la possibilità di svolgere webinar tematici in modalità sincrona condotti dai nostri educatori museali.

Oltre ad approfondire aspetti storico artistici, le proposte intendono stimolare la partecipazione attiva degli studenti e il potenziamento delle loro competenze digitali per promuovere e potenziare un'efficace didattica digitale integrata.

## A carte scoperte! Il concilio di Trento nelle testimonianze iconografiche del Museo Diocesano Tridentino

Per le scuole secondarie di primo grado

## Arte e persuasione. La strategia delle immagini dopo il concilio di Trento

Per le scuole secondarie di secondo grado

## Come si smonta una fake news. L'abrogazione del culto di Simone da Trento

Per le scuole secondarie di primo e secondo grado

## Il vestito dell'altro

Per le scuole secondarie di primo e secondo grado

## Che Dio ci aiuti! Come le epidemie hanno segnato la nostra storia

Per le scuole secondarie di primo e secondo grado

## A futura memoria: ritratti, iscrizioni e simboli. Riflessioni sul rapporto con la morte dal Medioevo ad oggi

Per le scuole secondarie di primo e secondo grado

## Tridentum: viaggio nella città nascosta. Alla scoperta della Basilica Paleocristiana

Per le scuole secondarie di primo e secondo grado

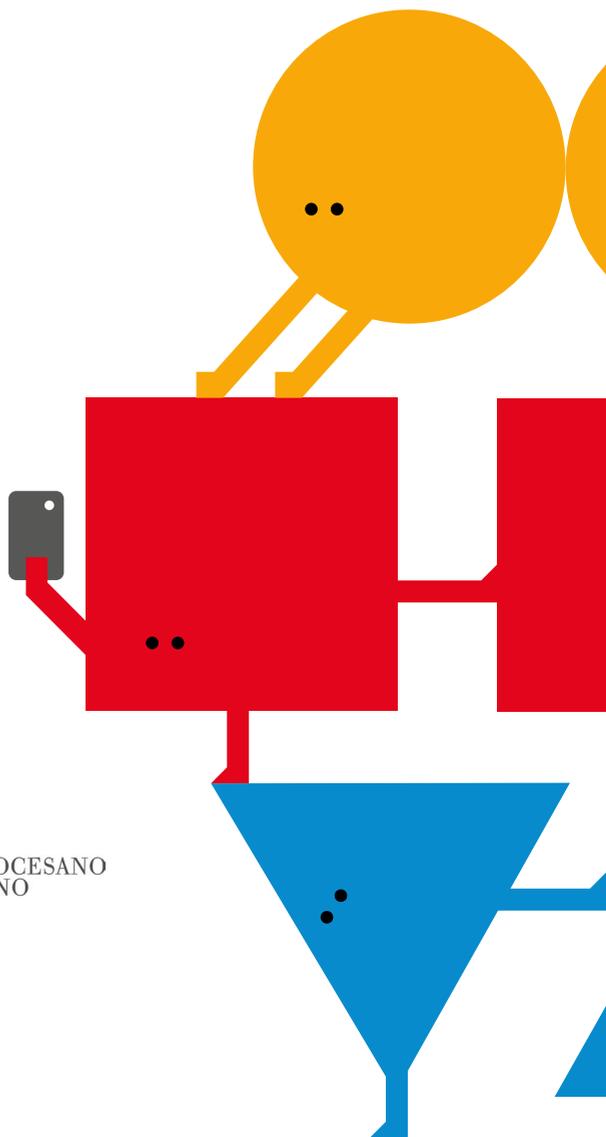
## Indovina chi sono! I santi tra storia, leggenda e ... fiaba

Per le scuole secondarie di primo grado

## Preziosi altari... con le ali

Per le scuole secondarie di primo e secondo grado





**ROVERETO  
E VALLAGARINA**  
#SOCIALDISTANCING



**MUSEO STORICO  
ITALIANO  
DELLA GUERRA**  
ONLUS



**fondazione  
museo civico  
di rovereto**



**MUSEO DIOCESANO  
TRIDENTINO**